



Florent Clavo

🔍

- Inicio
- Próximas Citas
- Vídeos
- Nosotros en los libros

← Anterior

Siguiente →

Martes dia 3 actos BCNegra

Publicado en 4 febrero, 2015

Martes 3 de febrero – 12.30 h

Auditorio de la Facultad de Comunicación y Relaciones Internacionales
Blanquerna – Universidad Ramon Llull. C. de Valldonzella, 12

Mesa redonda

Cataluña, tierra de crímenes

La novela negrocriminal catalana no es simplemente una novela urbana, pese al poder de atracción de una ciudad como Barcelona. Una de las características del género en catalán es que se extiende por todo el territorio. En Cataluña, no solo se mata en la ciudad.

Participantes: Marganida Aritzeta, escritora y profesora de Literatura; Jordi Boixados, escritor, músico y traductor literario; Jordi Cervera, escritor y periodista; Marc Moreno escritor, editor y periodista, y Josep Torrent, escritor

Moderador: Rafael Vallbona, escritor y periodista

Martes 3 de febrero – 16 h

Auditorio del Conservatori del Liceu. C. Nou de la Rambla, 88

Mesa redonda

El gran frío de la sombra del sable en la última llamada

No le des más vueltas al título de esta mesa redonda, porque lo hemos construido



con los títulos de las últimas novelas de los autores invitados. Son tres novelistas barceloneses que nos cuentan cómo y por qué se ha contaminado la capital catalana de la mejor narrativa negrocriminal. Estos tres narradores, de estilos variados pero los tres interesantísimos, son una prueba viviente de ello.

Participantes: Empar Fernández, escritora, articulista, psicóloga e historiadora; Rosa Ribas, escritora, y Jordi Sierra y Fabra, escritor .

Moderador: Marc Balcells, criminólogo

Martes 3 de febrero – 17 h

Auditorio del Conservatori del Liceu. C. Nou de la Rambla, 88

Mesa redonda / Homenaje al Hospital del Mar en su centenario

La salud y la industria.

Corrupción y esperanza

Los medicamentos tienen una doble función: ayudan a curar enfermedades a la vez que proporcionan grandes beneficios a la industria que los produce. Nos acercaremos a los límites y contradicciones de la salud y la industria farmacéutica desde las páginas de una novela. O, mejor dicho, desde varias novelas: las que han escrito los tres narradores invitados a la mesa redonda de hoy.

Participantes: Alberto Curiel, escritor e ingeniero de Telecomunicaciones; Belén Gopegui, escritora y guionista, y Maribel Medina, escritora

Moderador: Jordi Carbonell, médico y escritor

Martes 3 de febrero – 18 h

Auditorio del Conservatori del Liceu. C. Nou de la Rambla, 88

Mesa redonda

Con B de Buenos Aires, con B de Barcelona

Si Barcelona es la capital negrocriminal europea, en Latinoamérica este título corresponde a Buenos Aires. A finales del siglo XIX, Raúl Waleis ya escribía *La huella del crimen*, considerada como la primera novela policiaca del subcontinente, y, desde entonces, cada época posterior, con o sin dictadura, ha tenido su narrador porteño, encargado de iluminar para sus lectores las zonas oscuras de una ciudad tan extensa como fascinante. Hoy, nuevas editoriales, como por ejemplo Código Negro o Del Nuevo Extremo, y autores de varias generaciones mantienen vivo el interés por las muchas y muy buenas obras que se escriben en la capital argentina.

Participantes: Tatiana Goransky, escritora y cantante de jazz; Ernesto Mallo, escritor, dramaturgo y periodista; y Claudia Piñeiro, escritora, guionista y



Escritor, dramaturgo y periodista; y creador de cine, escritor, guionista y dramaturga

Moderador: Matias Néspolo, periodista

Martes 3 de febrero – 19.30 h

Auditorio del Conservatori del Liceu. C. Nou de la Rambla, 88

Charla

El escocés tranquilo

Ha recorrido la Cuba de Castro, pero no la de Kennedy, contratado por la mafia; ha viajado entre Moscú y San Petersburgo esquivando al KGB; ha echado un vistazo al futuro mientras intentaba robar un banco de sangre, pero, ante todo, nos ha regalado un personaje que se ha convertido en nuestro alemán preferido: el policía y detective privado Bernhard *Bernie* Gunther, protagonista de una serie de novelas ambientadas durante el régimen nazi. Philip Kerr, su creador, se acerca ahora a BCNegra para hablarnos de su nueva obra: una novela ambientada en la Premier League con un nuevo personaje, Scot Manson, que promete protagonizar una larga y seductora saga.

El escritor Philip Kerr conversa con el escritor y periodista cultural Antonio Lozano.

Esta charla contará con un servicio de traducción simultánea.

SHARE THIS:

Twitter

Facebook

Cargando...

Esta entrada fue publicada en [General](#) por [negraycriminal](#). Guarda el [enlace permanente](#).

Deja un comentario



Correo electrónico (requerido)

(La dirección no se hará pública)

Nombre (requerido)

Web